

アズマズ      ギャラリー

# 東氏画舫

AZUMAs Gallery

AZUMAs 

- 1 挨拶・AZUMAs 紹介
- 2 各画家の紹介と作品
- 3 四人の略歴
- 4 画廊、展覧会での活動風景
- 5 学院の紹介
- 6 所有美術館・ギャラリーの紹介
- 7 日本国際水彩画会の紹介
- 8 出版・印刷物

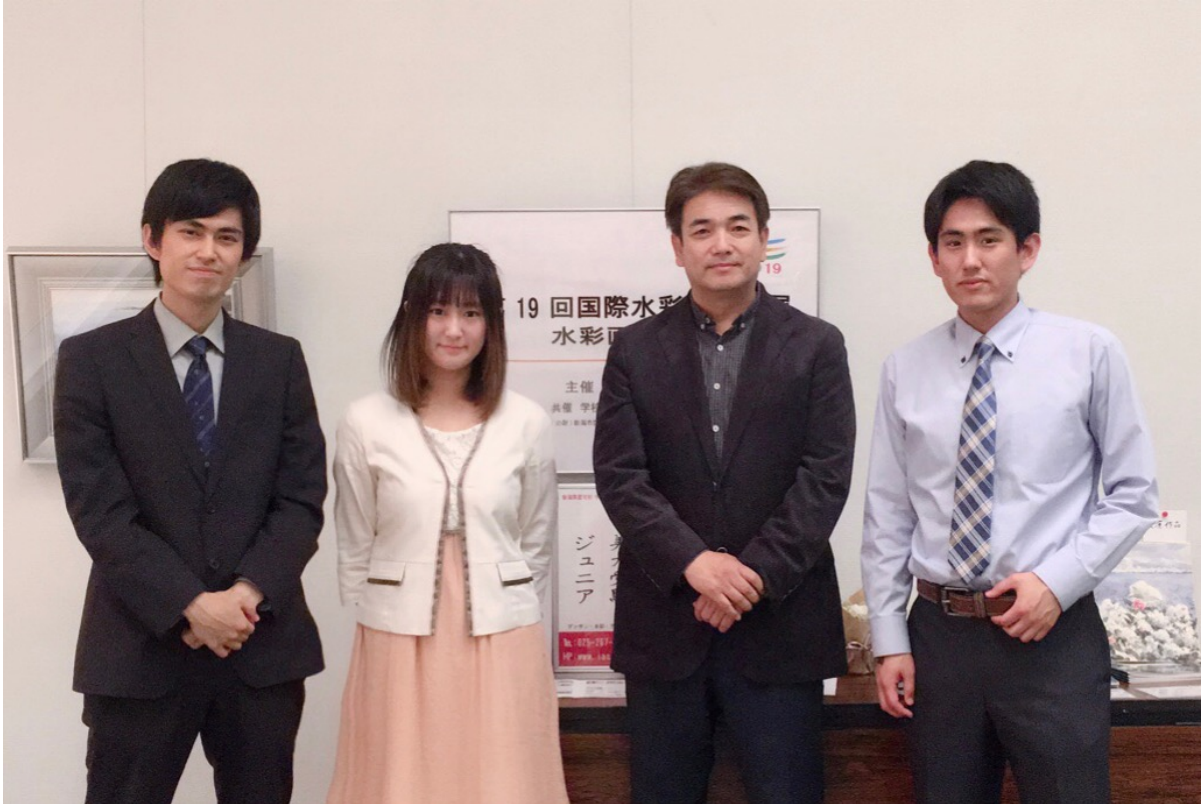
〒951-8131 新潟県新潟市中央区白山浦 1-332-18

Tel. 080-4374-0888

E-mail: [azumayuda@gamil.com](mailto:azumayuda@gamil.com)

<https://watercolor-blog.iacn.jp/>

## 1 挨拶・AZUMAs 紹介



AZUMAs は国際的水彩画家 東富有（父）、有達、俊達、達美（三人兄妹）からなる水彩画父子グループです。主に大阪や新潟、佐渡を活動拠点とし、日本四季の自然風景や静物などを作品のテーマとし、写生を通じて制作を行っています。私たちの水彩画の特徴は西洋絵画（油絵）の明暗と色彩の立体表現と、東洋絵画（水墨画）の筆のタッチの両方を取り入れ、対象物の美を表現しています。

2016年から三回、新潟三越6階美術ギャラリーでAZUMAs父子絵画展を開催し、現在では中国上海、杭州、成都、広州でAZUMAs親子展を開催しています。そしてAZUMAsは東学園として学校法人新潟国際藝術学院（美術本科）、佐渡国際教育学院（日本語教育機関）、佐渡国際美術館、日本国際水彩画会を運営しています。

## 2 各画家の紹介と作品



東 富有 あずまふゆう

(AZUMA FUYU)

学校法人新潟国際藝術学院・佐渡国際教育  
学院 理事長兼学院長

中国瀋陽師範大学・山頭大学など客員教授  
日本タイ国際教育連携プロジェクト博士  
指導教官

日本国際水彩画会・国際画友会 代表  
佐渡国際美術館 館長



## 2 各画家の紹介と作品

(東 富有作品)



「生命」 F20号 透明水彩

純白の波は我が人類の永遠のエネルギー源である

## 2 各画家の紹介と作品

(東 富有作品)



「新生」 F20号 透明水彩

老いる枝の心からのことづて

## 2 各画家の紹介と作品

(東 富有作品)



「ただいま」 F20号 透明水彩

大自然の中に誰でも帰れる家がある

## 2 各画家の紹介と作品



東 有達 あずまゆうだ

(AZUMA YUDA)

幼い頃から父・東富有に弟子入り  
新潟大学美術科卒業  
現在、学校法人新潟国際藝術学院・佐渡  
国際教育学院 副学院長、  
AZUMAs 絵画教室新潟校 主任講師  
日本国際水彩画会委員  
佐渡市展委員・無鑑査



## 2 各画家の紹介と作品

(東 有達作品)



「さくら」 F6号 透明水彩

淡く光りながら垂れる桜は、桜のトンネルを作ろうとしていた



## 2 各画家の紹介と作品

(東 有達作品)



「夕焼け」 F6号 透明水彩

木は落葉し、地面には落ち葉。冬の空気は透き通り、夕焼けの光が心の中に染みこむ

## 2 各画家の紹介と作品

(東 有達作品)



「秋桜」 F6号 透明水彩

一つ一つの宝石は青空でまぶしく光る

## 2 各画家の紹介と作品

東 俊達 あずましゅんだ

(AZUMA SYUNDA)

幼い頃から父・東富有に弟子入り  
中国・イギリス・フランス留学  
学校法人新潟国際藝術学院副学院長  
現在、大阪在住 大阪国際藝術学院（AZUMAs  
絵画教室大阪校）主任講師  
日本国際水彩画会 委員  
中国北京・広州美術学校 客員講師



## 2 各画家の紹介と作品

(東 俊達作品)



「初雪」 F4号 透明水彩

今日は長い年月を生き成熟した樹々と初々しい純粋な初雪との出会いの日だ

## 2 各画家の紹介と作品

(東 俊達作品)



「田舎に咲く花」 F4号 透明水彩

この花は田舎にある古い民家の壁をつたって精一杯生き抜こうとしている。  
どんな高価な花瓶に入った花よりも彼女は純粹で美しく見えた。

## 2 各画家の紹介と作品

(東 俊達作品)



「故郷」 F4号 透明水彩

冬の日、故郷の湖を優雅に泳ぐ一匹の白鳥。水面の反射が冬の呼吸を演出している。



## 東 達美 (AZUMA TAMI)

幼い頃から父・東富有に弟子入り  
イギリスロンドン水彩画サロン留学  
現在、学校法人新潟国際藝術学院事務局長  
AZUMAs 絵画教室 講師  
日本国際水彩画会 委員  
日本国際水彩画会 委員



## 2 各画家の紹介と作品

(東 達美作品)



「ひまわり」 F6号 不透明水彩

可憐に舞うひまわりに命のエネルギーを感じる



## 2 各画家の紹介と作品

(東 達美作品)



「純情」 F6号 不透明水彩

清らかに素直に生きていく

## 東 富有 &amp; 有達・俊達・達美 (略歴)

- 1991 『新潟印象展』 (新潟県民会館) ※以降毎年個展～2019年現在
- 1993 富有 新潟大学大学院(修士)卒業  
有達誕生
- 1994 俊達誕生
- 1995 『中国現代絵画名作展』 作品 10 点出品 (新潟県立近代美術館主催)
- 1996 『富有の世界展』 (新潟伊勢丹画廊) 富有画舫教室設立
- 1997 達美誕生
- 2000 『富有の世界展』 東京・新潟巡回展 ※2006年まで毎年
- 2001 『国際水彩画交流展 IN NIIGATA』 企画開催(実行委員会主催)※以降毎年～2019年現在  
『東 富有水彩画集 十年の恋』 出版
- 2002 『富有の世界展』 フランス LILLE 市個展(LILLE 市政府主催)
- 2003 『第 16 回アジア水彩画連盟展』 出品 ※以降毎年
- 2007 『富有の世界展』 新潟大和 ※2010年まで毎年
- 2008 新潟県認可学校法人新潟国際藝術学院設立
- 2011 佐渡研究院、道の駅国際美術館設立 東富有風景画常設展示
- 2012 「東富有水彩画集 二十年の恋」 出版
- 2016 佐渡国際教育学院設立、法務省と新潟県認可  
第 1 回 AZUMAs 親子絵画展 新潟三越
- 2017 第 2 回 AZUMAs 親子絵画展 新潟三越
- 2018 『第 25 回インドネシア国際水彩画展』 招待出品  
「我が水彩画の父 東富有」画集出版 (有達、俊達、達美 編集発行)  
『第 3 回 AZUMAs 親子絵画展』 新潟三越  
東氏父子の水彩画世界 中国杭州 東街 6 号開催画廊
- 2019 中国-東盟国際水彩名家写生団 2019 に招待画家として参加  
『東氏父子の水彩画世界』 第 24 回春季広州国際芸術博覧会  
『第一回、二回東氏父子の水彩画世界』 中国南寧国玉堂芸術館  
『東氏父子の水彩画世界』 中国大理水花私藏芸術花園  
『東氏父子の水彩画世界 巡回展』 中国汕头大学長江芸術与設計学院美術館  
『第二回東氏父子の水彩画世界』 中国杭州 東街 6 号
- 2020 『東氏家族の水彩画世界』 中国広州 未来社

## 4 百貨店画廊、展覧会での活動風景

AZUMAs 親子絵画展 新潟三越（百貨店での個展開催 3年連続）

**新潟・中央区**  
中国出身で新潟を拠点に活動している画家東富有さん（52）の作品展「AZUMAs 絵画展」が新潟三越で開かれている。写真。四季折々の新潟の風景を題材とした東さんの水彩画など30点が並ぶ。

東さんは1991年に新潟大学に留学、97年に日本国籍を取得し、新潟国際芸術学院の理事長を務める。

東さんの作品に加え、東さんの3人の子どもが描いた作品も展示されている。佐渡沖に沈む夕日など、繊細な色彩の作品が楽しめる。

中央区の米山マサエさんは「夕日の色使いが好き。息子さんたちもお父さんに負けてない」と話した。

5日まで。午前10時～午後7時（最終日は午後4時まで）。

### 繊細な色彩映える



東 富有 水の都「潟」を描く

## AZUMAs 絵画展



「朝」23×16cm 東 富有 作

8月30日（水）～9月4日（月）

※最終日は午後4時閉場

新潟三越 6階 美術ギャラリー

ギャラリートーク 8/30（水）・9/3日（日）14時から  
「水の都 潟を描く」絵はがき五枚セット 三越会場にて発売



this is japan.

**MITSUKOSHI**

新潟 TEL/025-227-1111(大代表)  
〒951-8530 新潟市中央区西堀通五番町866  
http://niigata.mitsukoshi.co.jp

〈営業時間〉午前10時～午後7時  
毎週火曜日は定休日とさせていただきます。

東 富有・有達・俊達・達美 父子作品 2018

## 第3回 AZUMAs 絵画展



「盛夏」透明水彩 10号

炎天下の農道の傍。汗か涙が判らなく僕の朦朧とした眼の中に向日葵が燃えるように舞っている。清純さが溢れて美しい。僕はこの花の向こうの杉になる。永遠に強くこの世界を見守りたい。（東富有・2018年7月現場写生）

10月24日（水）～10月29日（月）

※最終日は午後4時閉場

新潟三越6階 美術ギャラリー



**MITSUKOSHI**

新潟 TEL/025-227-1111(大代表)  
〒951-8530 新潟市中央区西堀通五番町866  
http://niigata.mitsukoshi.co.jp

〈営業時間〉午前10時～午後7時  
毎週火曜日は定休日とさせていただきます。

## 新潟三越 6階美術ギャラリーでの様子



## 中国-東盟国際水彩名家写生団 2019 に招待画家として参加



『第一回、二回東氏父子の水彩画世界』中国南寧国玉堂芸術館（海外での個展開催）



**楽園**

東氏父子の水彩画世界  
二〇一九中国・南宁巡回展

出展画家 東 富有 (日籍)  
東 有達 (日籍) 東 俊達 (日籍) 東 達美 (日籍)

**2019.10.11 - 10.15**

国玉堂艺术馆  
GUOYUTANG ART GALLERY

策展团队 Curator team  
出品人: 杨智健  
艺术总监: 東 富有 (日籍)  
策展人: 郑 璐

主办单位 Host company  
国玉堂艺术馆  
日本在邕国际美术馆  
青秀山风景区名胜旅游开发有限责任公司

协办单位 Assisting company  
日本新潟国际艺术学院  
南宁国际水彩沙龙

展览地址 Address  
广西南宁市青秀区凤岭南路6-6号  
国家5A级风景区青秀山北门一号楼  
国玉堂艺术馆 二层特展厅

开幕酒会 Opening party  
2019年10月11日 18:00 PM - 20:00 PM

水彩讲演 Academic communication  
2019年10月12日/13日 15:00 PM - 16:30 PM

展讯热线 Hotline  
0771 3325666

庆祝新中国成立七十周年献礼展



**蘭湖之畔**

二〇一九中国・南宁巡回展  
東氏父子の水彩画世界

出展画家 東 富有 (日籍)  
東 有達 (日籍)  
東 俊達 (日籍)  
東 達美 (日籍)

**2019  
10.11  
~  
10.15**

国玉堂艺术馆  
GUOYUTANG ART GALLERY

策展团队 Curator team  
出品人: 杨智健  
艺术总监: 東 富有 (日籍)  
策展人: 郑 璐

主办单位 Host company  
国玉堂艺术馆  
日本在邕国际美术馆  
青秀山风景区名胜旅游开发有限责任公司

协办单位 Assisting company  
日本新潟国际艺术学院  
南宁国际水彩沙龙

展览地址 Address  
广西南宁市青秀区凤岭南路6-6号  
国家5A级风景区青秀山北门一号楼  
国玉堂艺术馆 二层特展厅

开幕酒会 Opening party  
2019年10月11日 18:00 PM - 20:00 PM

水彩讲演 Academic communication  
2019年10月12日/13日 15:00 PM - 16:30 PM

展讯热线 Hotline  
0771 3325666



『東氏父子の水彩画世界』第24回春季広州国際芸術博覧会（博覧会に参加）

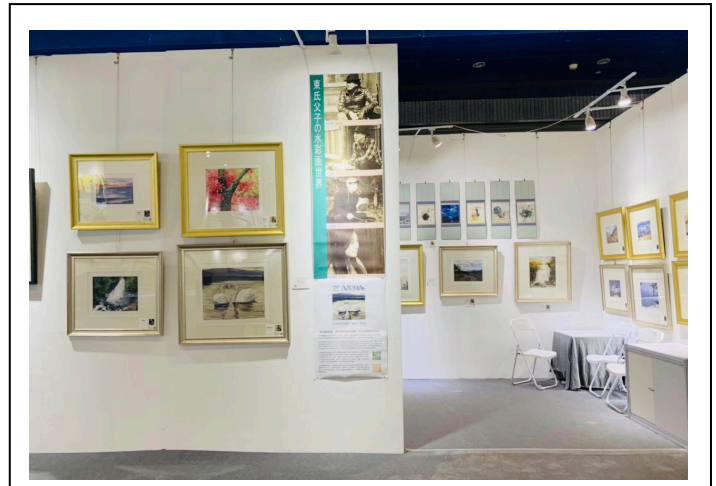
第24届春季  
广州国际艺术  
博览会

THE 24TH  
GUANGZHOU  
INTERNATIONAL ART FAIR  
(SPRING)

时间 / Time:  
6.21 FRI — 6.24 MON

地点 / Venue:  
中国进出口商品交易会展馆C区 14.2 / 15.2 馆  
Hall 14.2 and 15.2, Area C, China Import and  
Export Fair Complex, Guangzhou

2019



### AZUMAs が経営する美術学院

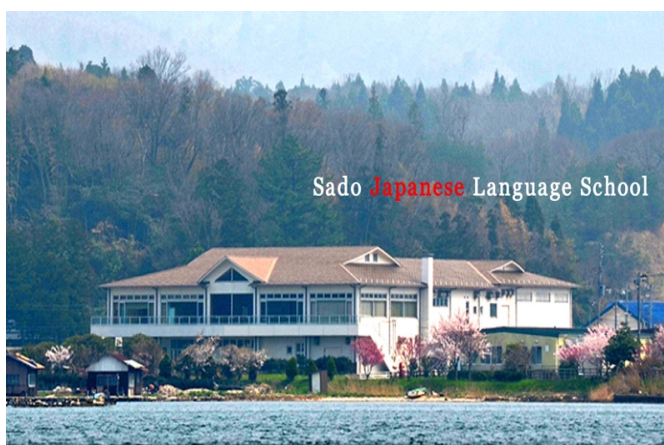


学校法人新潟国際芸術学院 <http://iacn.jp>

設置学科：美術学科（2年制）

水彩画家やイラストレーター、絵画教室講師などを育成します。

所在地：新潟県新潟市中央区白山浦  
1-332-18



佐渡国際教育学院（日本語教育機関）

設置学科：日本語コース（1年、1年半）

留学生に対し、日本語や文化芸術を教えています。

所在地：新潟県佐渡市吾潟 1839-1



大阪国際芸術学院（分校）

学院研修施設及び AZUMAs 絵画教室大阪校

所在地：東大阪市大蓮東 3丁目 1-10

## 6 所有美術館・所有ギャラリーの紹介

### 所有美術館・所有ギャラリー



 **佐渡国際美術館**  
SADO INTERNATIONAL ART MUSEUM



#### 佐渡国際美術館一階・二階ギャラリー (佐渡国際教育学院内)

東富有先生の新潟や佐渡の風景をテーマとした「東富有の水彩画世界」の作品、およそ 80 点が特別常設展として展示されています。館内には東富有先生の 100 号の作品をはじめ、その他に新潟国際芸術学院が所蔵する世界各国の代表画家の作品も展示されています。佐渡国際美術館は佐渡の国際的な美術館として、また佐渡観光ツアーや修学旅行の旅行日程に組み込まれるなど、佐渡の観光地としても皆に愛される美術館です。

佐渡国際美術館所在地：新潟県佐渡市吾潟  
1839-1

開館期間：10時～16時（時期よって変更があります / 要予約）

入館料：500円（団体15名様以上は350円）



#### AZUMAs ギャラリー新潟

主に AZUMAs の水彩画作品を常設しています。また新潟のアーティストに提供しています。

ギャラリー所在地：新潟国際芸術学院 B1 階



#### AZUMAs ギャラリー大阪

主に AZUMAs の水彩画作品を常設しています。また新潟のアーティストに提供しています。

ギャラリー所在地：大阪府東大阪大蓮北  
2-16-13



# 7 日本国際水彩画会の紹介

AZUMAs は日本国際水彩画会（JIWI）を創設、運営しています。

2001年より東富有が代表を務め、世界で活躍する各国の水彩画家とともに国際水彩画展、国際写生研修を行い、水彩画の発展と振興を目指してきました。

公式 HP : <https://iwf.iacn.jp> JIWI 公式 YouTube チャンネル : 日本国際水彩画会と検索



## 日本国際水彩画会のあゆみ

～2001年から2019年～

2001年新潟市国際交流協会、新潟県国際交流協会、佐渡汽船(株)、(学)新潟総合学院、新潟日报社、国際水彩画会の六団体が協同し、2001国際水彩画大会III NIIGATA実行委員会を立ち上げ、日本画家東富有氏、アメリカ画家ロブ アードル氏、中国画家章徳甫氏を中心に各国画家達の参加を呼びかけ、新潟や佐渡で国際水彩画大会を開催しました。またこれまで新潟 佐渡写生研修大会を行い、県民参加型の研修作品展を開催し、また国際ジュニア作品展を開催するなど、幅広い年齢で絵画を通じた国際交流を行ってきました。2008年には美術の学習の場として、(学)新潟国際芸術学院、2015年に佐渡国際教育学院が誕生するなど海外の学生と日本国内の学生が学習できる環境を作ってきました。今年で20回目の展覧会開催を迎えます。



県民学生参加型新潟・佐渡写生研修会



国際水彩画交流展 IN NIIGATA



アメリカ画家ロブ氏の来県



国際ジュニア作品展の開催



佐渡国際教育学院の設立



『わが水彩画の父 東富有』  
 師匠であり、父である東富有先生へ兄妹3人有達、俊達、達美が編集・発行した「わが水彩画の父」は全88作品から構成され、東富有先生の生き方、絵に対する考え方、子供達への教育方法などを収録。



『十年之戀』  
 夢幻の水都、壮観の夕陽、白雪茫々の野原…新潟の美しい四季を描いた作品29点を収録。東富有先生が新潟に来て10年を記念し、創刊した第一冊目の水彩画画集です。



『二十年之戀』  
 二十年前の夏、東富有先生は歴史のある神秘的な美しい佐渡を訪れた。佐渡の四季折々の大自然に魅了され、佐渡は世界のアトリエとして第三の故郷となった。佐渡島の美しい風景および海外風景の作品30点を収録。新潟に来て20年を記念し、創刊した第二冊目の水彩画画集です。